

Stay by me

Choreographie: Elisabeth Börker und Sabine Hätinger

Song: „Stay by me“ v. Taylor Boy Armin

64 Counts, 2-Wall

TEIL 1

Shuffle Forward, Shuffle Turn $\frac{3}{4}$ r (2x)

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen, Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 linker Fuß vorwärts, rechter Fuß am Platz, linker Fuß am Platz $\frac{3}{4}$ Rechtsdrehung
- 5&6 wie 1&2
- 7&8 wie 3&4

Shuffle forward, Mambo forward, Mambo back, Step-Turn $\frac{1}{2}$ r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen, Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links, Gewicht zurück auf RF, Schritt zurück mit rechts
- 5&6 Schritt zurück mit links, Gewicht zurück auf RF, Schritt nach vorn mit Links
- 7, 8 Schritt nach vorn mit rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts

Side-Rock, cross 3x L, R, L; Step-Turn $\frac{1}{2}$ l

- 1&2 Schritt seitwärts mit links, Gewicht zurück auf rechten Fuß, linker Fuß kreuzt vor rechtem Fuß
- 3&4 Schritt seitwärts mit rechts, Gewicht zurück auf linken Fuß, rechter Fuß kreuzt vor linkem Fuß
- 5&6 wie 1&2
- 7, 8 Schritt nach vorn mit rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links

Side-Close, Dorothy step forward $\frac{1}{4}$ turn r, Dorothy step backwards, Side-Close

- 1, 2 Schritt seitwärts mit rechts, linker Fuß schließt
- 3&4 Schritt diagonal vorwärts mit rechtem Fuß, linken Fuß an Rechten heransetzen, rechter Fuß Schritt diagonal vorwärts - $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf dem rechten Fuß
- 5&6 Schritt diagonal rückwärts mit links, rechten Fuß an Linken heransetzen, linker Fuß diagonal rückwärts
- 7, 8 Schritt seitwärts mit rechts, linker Fuß schließt (12 Uhr)

Teil 2

Heel-Hook, Heel-Hook, Shuffle forward, 2x R, L,

- 1&2& Rechte Ferse auf den Boden tippen, Rechter Fuß kreuzt vor linkem Schienbein, 2x
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen, Schritt nach vorn mit Rechts
- 5&6& wie 1&2 jedoch mit Links beginnen
- 7&8 wie 3&4 jedoch mit Links beginnen

Mambo-Step, Scoot back with Hitch 2x, Coaster-Step, Walk, Walk

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, Gewicht zurück auf linken Fuß, Schritt zurück mit rechts
- &3&4 auf dem Standbein zurückrutschen-freies Knie anheben, Schritt zurück mit links, auf dem Standbein zurück rutschen-freies Knie anheben, Schritt zurück mit rechts
- 5&6 Schritt zurück mit links, rechter Fuß schließt zum linken Fuß, Schritt nach vorn mit links
- 7,8 Schritt nach vorn mit rechts, Schritt nach vorn mit links

Step-Turn, Cross-Side-Cross, Side-Rock, Behind-Side-Cross

- 1, 2 Schritt nach vorn mit rechts, halbe Drehung nach links,
- 3&4 rechter Fuß kreuzt vor linkem Fuß, linker Fuß seitwärts, rechter Fuß kreuzt vor linkem Fuß
- 5, 6 linker Fuß seitwärts, Gewicht zurück auf den rechten Fuß,
- 7&8 linker Fuß kreuzt hinter Fuß, rechter Fuß seitwärts, linker Fuß kreuzt vor rechtem Fuß

Heel-Close-Touch-Close, Heel-Hook-Heel-Close 2x

- 1&2& rechte Ferse vorne auftippen, rechter Fuß schließt, linke Fußspitze hinten auftippen, linker Fuß schließt.
- 3&4& linke Ferse vorne auftippen, linken Fuß anwinkeln, rechte Ferse vorne auftippen, rechter Fuß schließt.
- 5&6& wie &1&2 aber mit links beginnen
- 7&8& wie &3&4 aber mit rechts beginnen

Nach 3. Runde, Richtung 6 Uhr, Wiederholung Teil 2

TEIL 3

Walk 3x, Tipp, Back 3x, Close

- 1, 2 Schritt nach vorn mit rechts, Schritt nach vorn mit links,
- 3, 4 Schritt nach vorn mit rechts, linker Fuß tippt neben rechten Fuß (die Hände des Nächsten nehmen, unten lassen)
- 5, 6 Schritt nach hinten mit links, Schritt nach hinten mit rechts
- 7, 8 Schritt nach hinten mit links, rechter Fuß schließt (die gefassten Hände hochheben)

End of Dance 😊

